
TIPPING POINTS

Gruppenausstellung auf dem bündnisgrünen
Fraktionsflur, 1. OG im Landtag Brandenburg
3. September 2021 bis 27. Februar 2022

Landtag Brandenburg
Alter Markt 1
14467 Potsdam



annahoff

„Die Poesie der Vergänglichkeit ist machtlos gegen den Horror der Unvergänglichkeit. Aus Unvergänglichem entsteht kein neues Leben. Der Kreisprozess des ‚Werdens-Wandelns-Vergehens‘ ist irreversibel gestört – weltweit in erschreckendem Ausmaß.“

www.annahoff.de
www.instagram.com/annahoff.potsdam

Carola Czempik

„Ich beobachte die unentwegt zerstörerischen Eingriffe der Menschheit in das Gleichgewicht der Weltmeere. Als beachtenswert empfinde ich das parallele Vorkommen des Salzes in den Meeren, im menschlichen Körper wie auch in den Gesteinsschichten der Erde. Die Serie FLUTEN setzen sich mit unterschiedlichen Wetterphänomenen auseinander.“

www.carolaczempik.de
www.instagram.com/caro.czempik



Tina Flau



....die wohlstandsfolie und ihr stummes gleißen sind anzubeten, während blasse maden die lebenden zum danse macabre laden“.
(Zitat aus dem Gedicht l'absence d'eau von Kathrin Schmidt)

www.tina-flau.de

Göran Gnaudschun



„Ein bestellter Acker, umgegrabenes Land, auf dem aber noch nichts wächst – Ende und Neubeginn in einer Landschaft, die regungslos verharrt. Es gibt keinen Wind, kein Tier und keine Veränderung, alles ist am Anfang.“

www.gnaudschun.de

Katrin Günther



„Ihre jüngsten Werke sind Bilder einer globalisierten, immer komplexer erscheinenden Welt mit ungeplant und unplanbar wuchernden Mega-Cities, deren Entwicklung bedrohlich und dynamisch zugleich wirkt.“ Heinz Stahlhut

www.katrin-guenther.de

Katrin von Lehmann

*„2014 bin ich am Bjerknes Centre for Climate Research in Bergen, Norwegen. Ich führe Interviews mit den Wissenschaftler*innen. Mit Hilfe ihrer Tafelzeichnungen erklären sie mir die komplexen physikalischen Phänomene in Atmosphäre und Ozean.“*

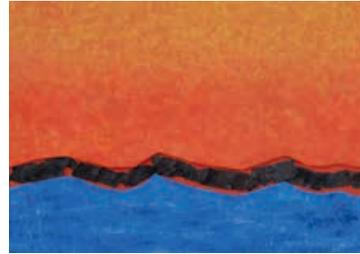
www.vonlehmann.com



Dorothea Neumann

„Aufbruch – steht für ‚auf zu neuen Ufern‘ und dafür, alte Muster und Strukturen hinter sich zu lassen. Das gilt für das gesellschaftliche, politische und auch private Leben.“

www.neumann-kunstwerk.de



Ute Postler

„Der Ort ist für mich Wahlheimat und Repräsentant einer zehntausend Jahre alten Landschaftsgeschichte. Nur wenige Jahrzehnte brauchte es, um Erde und Klima entscheidend zu verändern. Wenige Jahre haben wir, um zu erkennen, was wirklich von Wert ist und dementsprechend zu handeln.“

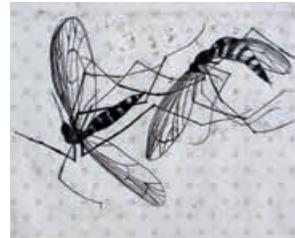
www.utepostler.de



Antje Scholz

„Mir geht es nicht um immer ausgefeiltere Technologien, sondern um das Maß. Dieses Maß der Dinge haben wir verlassen.“

www.antjescholz.de



Ilka Raupach

„Insekten spielen eine unersetzliche Rolle für die Aufrechterhaltung ökologischer Zusammenhänge und des menschlichen Wohlergehens. Sie sind feinste Indikatoren für Umweltveränderungen. Doch unser Zusammenleben droht aus dem Gleichgewicht zu kippen: Arten sterben aus, die Diversität nimmt ab, invasive Arten breiten sich aus ...“

www.ilkaraupach.de



„Tipping Points“ – damit werden in der Klimaforschung unumkehrbare Entwicklungen des weltweiten Klimas bezeichnet – mit dramatischen Folgen. Es bleibt nicht mehr viel Zeit, diese „Kipp-Punkte“ mit radikalen Maßnahmen zu verhindern. Denn die Klimakrise ist bereits in vollem Gange. Der Klimaschutz ist ein Schwerpunkt unserer Fraktionsarbeit. Deshalb möchten wir mit dieser Ausstellung eine künstlerische Auseinandersetzung mit den naturwissenschaftlichen, sozialen und ökonomischen „Kipp-Punkten“ schaffen – und auf das drängende Thema aufmerksam machen. Die Künstler*innen stellen in ihrer Bildsprache wissenschaftliche, ethische, klima- und gesellschaftspolitische Phänomene dar.

Die Ausstellung kuratierten Dr. Joanna Kiliszek und annhoff.

Fraktion
BÜNDNIS 90/DIE GRÜNEN
im Brandenburger Landtag

Alter Markt 1
14467 Potsdam
Tel.: (0331) 966 1700
Fax: (0331) 966 1702
info@gruene-fraktion.brandenburg.de

